

FLOW MY TEARS

Le projet "Flow my tears" consistait à sensibiliser à la musique classique contemporaine ; soutenir les compositeurs qui travaillent dans ce domaine et leur fournir un retour d'information sur le processus de composition.

Les différentes activités du micro-projet visaient à offrir aux artistes la possibilité d'évaluer et de faire évoluer les œuvres existantes ; attirer de nouveaux publics et les initier à la musique classique contemporaine et finalement de promouvoir le lien entre la musique et les arts plastiques.

Ainsi, au « son des larmes », un parcours participatif a été développé et réalisé ainsi qu'une exposition de portraits photographiques qui juxtaposent des images d'apôtres du XVIIe siècle à des photographies de portraits contemporains. Ces œuvres regroupées ont été présentées dans trois endroits.

Tipp!



FMT - verslag traject (t)ears 2021-2022 [disponible ici](#)

Période

Début: 15.09.2021

Fin: 31.03.2022

Budget

Total: 44.509,99 €

Part FEDER: 20.000,00 €

Partenaires de projet

- Stichting Ensemble 88, Maastricht (NL)
- KL-EX Klangexperimente VoG, Eupen (B)
- Centre Henri Pousseur vzw, Liège (B)
- Musica Impulscentrum voor Muziek vzw, Pelt (B)