

EUREGIONALE MUSICUM 2019

Avec le festival de musique transfrontalier « **Euregionale Musicum 2019** (Compositeurs et musiciens de la région frontalière) », l'idée était de promouvoir les échanges transfrontaliers grâce à des concerts classiques d'artistes allemands, belges ainsi que d'autres artistes internationaux.

L'un des accents musicaux était la programmation de compositeurs locaux de l'histoire de la musique, tels que Christian Urhan (Montjoie), César Franck (Liège), Eugène Ysaÿe (Liège), Anno Schreier (Montjoie) et d'autres, qui ont été présentés dans le contexte de différents lieux de concert des régions respectives. Le compositeur allemand Anno Schreier, originaire de Montjoie, ainsi que le compositeur chinois Zhu Shijia ont également illuminé musicalement la région frontalière Allemagne / Belgique avec des compositions commandées.

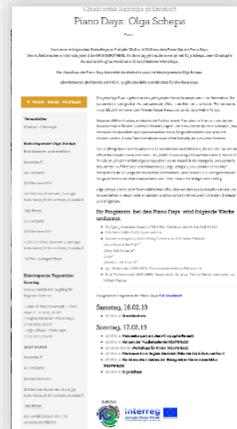
Le cœur du festival de musique « Euregionale Musicum » était un pool d'artistes composé de stars internationales de la scène musicale classique, qui ont été mis à la disposition de chaque partenaire de projet participant pour la période du festival 2019. Sous la forme de concerts classiques, les artistes invités se sont produits dans différentes formations avec différents programmes dans la région frontalière. Des concerts ont été organisés à Montjoie, Baelen sur Vesdre et Eupen.

Période

Début: 18.09.2018
 Fin: 30.06.2019

Budget

Total: 40.925,29 €
 Part FEDER: 20.000,00 €



Partenaires de projet

- **Konzertorganisation Koltun, Monschau (D)**
- Chudosnik Sunergia, Eupen (B)
- Stiftung PJ Hodiamont Baelen (B)